

1-2	<p><u>Rahmengeschichte (Prolog)</u> (Prosa)</p> <p>Hiobs Frömmigkeit und Reichtum 1. Himmelsszene (Vorsprache Satans) – Prüfung (Vieh, Kinder) 2. Himmelsszene (Vorsprache Satans) – Prüfung (Krankheit)</p> <p>Besuch der Freunde</p>
<p><u>3-42,6</u></p> <p>3</p> <p><u>4-27</u></p> <p>4-14</p> <p>15-21</p> <p>22-27</p> <p>28</p> <p><u>29-31</u></p> <p>32-37</p> <p><u>38-42,6</u></p>	<p><u>Hiobdichtung</u> (Poesie)</p> <p>Monolog Hiobs (Klage: "Wäre ich nie geboren ...")</p> <p><u>Dialoge Hiobs mit seinen Freunden</u></p> <p>1. Redegang (Elifas – Hiob / Bildad – Hiob / Zofar – Hiob) 2. Redegang (Elifas – Hiob / Bildad – Hiob / Zofar – Hiob) 3. Redegang (Elifas – Hiob / Bildad – <i>Hiob / Text fragmentarisch</i>)</p> <p>Lied über die göttliche Weisheit</p> <p>Herausforderungsreden Hiobs</p> <p>Hiobs vergangenes Glück – sein jetziges Elend Unschuldsbekenntnis</p> <p>"Der Allmächtige antworte mir: Wo ist die Klageschrift?" (31,35)</p> <p>Elihu-Reden</p> <p>Gottesreden (Theophanie im Sturmwind als Antwort auf 29–31)</p> <p>(listenähnliche) Aufzählung der Schöpfungswerke</p> <p><u>Gott</u>: "Wo warst du, als ich die Erde gründete ...?" <u>Hiob</u>: "Siehe, zu gering bin ich! Was kann ich dir erwidern?" (40,4f.)</p>
42,7-17	<p><u>Rahmengeschichte (Epilog)</u> (Prosa)</p> <p>Hiobs Rechtfertigung vor seinen Freunden Wiederherstellung und Ende</p>